

ABANO TERME – PADOVA, Duomo di San Lorenzo

Composizione fonica dell'organo "TAMBURINI" dopo la revisione generale
effettuata su progetto di Francesco Finotti, giugno 1999.

I Positivo, C - c''''

1. Principale 8'
2. Flauto Camino 8'
3. Flauto a cuspide 4'
4. Ottava 4'
5. Sesquialtera II
6. Decima V 2'
7. Settima 1' 1/7
8. Piccolo 1'
9. Cembalo II
10. Tromba armonica 8'
11. Cromorno 8'
12. Chamade 4' / 16' * dal II
13. Unda Maris 8'
Tremolo
I 16' / I
I 4' /
III / I
III 4' / I
III 16' / I

II Grand'Organo, C - c''''

14. Principale 16'
15. Principale 8'
16. Corno Camoscio 8'
17. Flauto cilindrico 8'
18. Flauto in VIII 4'
19. Ottava 4'
20. Terza 3' 1/5
21. Duodecima 2' 2/3
22. Mixtura IV 2' 2/3
23. Decima V 2'
24. Ripieno II
25. Ripieno IV
26. Flauto di Concerto 8'
27. Cornetto V 8' da g'
28. Fagotto 16'
29. Tromba 8'
30. Musetto 16'
31. Chamade 8'
II 4' / II
I / II
I 16' / II
I 4' / II
III / II
III 16' / II
III 4' / II

III Recitativo/Espressivo, C - c''''

32. Viola 8'
33. Celeste 8'
34. Bordone 8'
35. Flauto di concerto 8'
36. Ottava 4'
37. Flauto del Colle 4'
38. Nazardo 2' 2/3
39. Ottavino 2'
40. Terza 1' 3/5
41. Larigot 1' 1/3
42. Ripieno V
43. Bombarda 16'
44. Tromba 8'
45. Oboe 8'
46. Voix-humaine 8'
47. Clarone 4' *
48. Campane
Espressioni divise
Tremolo
III 16' / III
III 4' / III

Pedale, C - g'

49. Principale 32'
50. Contrabbasso 16'
51. Subbasso 16'
52. Bordone 16'
53. Gran Quinta 10' 2/3
54. Basso 8'
55. Flauto tibia 8'
56. Tiorba II
57. Flauto 4'
58. Flauto 2'
59. Controfagotto 32'
60. Fagotto 16'
61. Baryton 8'
62. Corno di bassetto 4'
63. Bombarda 16'
64. Tromba 8'
I / Ped.
II / Ped.
III / Ped.
I 4' / Ped.
II 4' / Ped.
III 4' / Ped.

Totale canne: 3612

Accessori:

6x256 = 1536 combinazioni aggiustabili, avanzamento sequenza, "Crescendo" programmabile a 99 posizioni, richiamo aggiustabili, accoppiamenti ed unioni a pistoncino, richiami Ance, Fondi, Ripieni, Tutti, registratore digitale tramite drive "floppy" per il riascolto dell'esecuzione, panca regolabile, luci leggione e pedaliera.