

Costa di Valle Imagna/Bergamo, Chiesa Parrocchiale
organo "Zanin", anno 2004
Disposizione: Francesco Finotti, 2001

- Trasmissione meccanica per le tastiere e pedaliera, elettrica/elettronica per i registri.

Composizione strumentale:

I Grand'Organo, estensione C - c^{'''} 61 tasti

1. Principale 8'
2. Flauto doppio 8' in legno
3. Doublette 2'
4. Clarinetto 8'
5. Ottava 4'
6. Plenum I/V
Tremolo
II/I
II 16'/I

Pedale [continuo Grand'Organo], estensione C - g' 32 tasti

8. Flauto aperto 16': prosegue il registro nr. 2
9. Corno 4' in metallo
10. Dulciana 16': prosegue il registro nr. 4
II 16'/Ped.
II 4'/Ped.
II/Ped.
I/Ped.

II Recitativo Espressivo, estensione C - c^{'''} 73 tasti

Tutti i registri divisi in "Bassi" e "Discanto"

11. Flauto Camino 8' [16']
12. Flauto armonico 4' [8']
13. Terza armonica 1' 3/5 [3' 1/5]
14. Quinta 1' 1/3 [2' 2/3]
15. Piccolo 1' [2']
16. Oboe 8' [16']
Tremolo

Totale generale canne: 1037

Accessori:

- 10 x 999 = 9990 combinazioni aggiustabili, avanzamento sequenza, chiave di blocco livello.
- Panca regolabile, luce leggio indipendente, luce pedaliera accoppiata al motore.

francesco finotti
interprete e progettista

